

# LA MUSICA COMO INSTRUMENTO DE INTEGRACIÓN COMUNITARIA EN EL PROYECTO VETIVER DE FUNDACIÓN EMPRESAS POLAR-VENEZUELA.

O.Luque<sup>1</sup>, N. Branger<sup>2</sup>, G. Rivero<sup>1</sup>, E.Ceballos<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Proyecto Vetiver Fundación Empresas Polar  
oluquel@cantv.net

<sup>2</sup>Organización Logros y Radio Victoria FM 103.9  
[nbranger@gmail.com](mailto:nbranger@gmail.com)

El hombre a través de la música se ha comunicado desde los inicios de la humanidad. Según Nancy Branger (comunicación personal) “Cuando se inicia una actividad con una canción te conectas con los sentimientos que preceden a la palabra, filósofos han puntualizado que el ser humano antes de hablar primero cantó. En el pasado había comunidades enteras que cantaban para aliviar sus penas del alma, para celebrar sus alegrías, para llamar al sol, a la lluvia y para emocionar el espíritu. Esto nos permite conectarnos con la esencia del ser humano” Comunidades organizadas, hoy en día, tienen libros que contienen conjuntos de himnos y canciones que utilizan normalmente en sus actos. La música es el lenguaje universal, los primeros arrullos de los niños los hacemos con música, y en todos los actos de los seres humanos está presente. La metodología del PVFEP incluye el tema de la música con canciones que unen a los participantes y produce una agradable sensación de bienestar colectivo. Se han realizado más de 200 presentaciones dentro de las actividades cotidianas del PVFEP. Estas técnicas combinadas con lecturas sobre el tema de la auto-estima y dinámicas apropiadas mejoran la comunicación para lograr la integración comunitaria a través del Proyecto.

Palabras claves: Música, Integración Comunitaria

MUSIC LIKES INSTRUMENT FOR THE COMMUNITY INTEGRATION IN  
“PROYECTO VETIVER DE FUNDACIÓN EMPRESAS POLAR”

**Oswaldo Luque<sup>1</sup>, Nancy Branger<sup>2</sup>, Grace Rivero<sup>1</sup>, Edgar Ceballos<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>“Proyecto Vetiver Fundación Empresas Polar”, email [oluquel@cantv.net](mailto:oluquel@cantv.net)

<sup>2</sup>“Organización Logros y Radio Victoria FM 103.9”, email [nbranger@gmail.com](mailto:nbranger@gmail.com)

Key words: Music, Community Integration,

## SUMMARY

The man through the music has communicated from the humanity's beginnings. According to Nancy Branger. *“When some one begins an activity with a song he connects himself with the feeling that precedes to the word, philosophers they have remarked that the human being before speaking first sang. In the past they had whole communities that sang to alleviate their hardships of the soul, to celebrate their happiness, to call in the sun to the rain and to move to the spirit that allows connecting us with the human being's essence.”*

Organized communities, today in day, have books that contain groups of hymns, songs and other topics that they are usually used in their acts.

The music is the universal language, the first cooing of the children makes them with music, and in all the acts of the human beings it is present.

The methodology of the PVFEP includes the music's topic with songs that unite the participants and it produces a pleasant sensation of collective well-being. They have been carried out more than 200 presentations; these techniques combined with readings on topics of self-esteem and appropriate dynamics improve the communication to achieve the community integration through the Project.